anxoa
85-B
22863
v.3

DIE DENKMÄLER DER DEUTSCHEN BILDHAUERKUNST

HERAUSGEGEBEN VON

DR. GEORG DEHIO UND DR. GUST. v. BEZOLD

PROFESSOR UND DIREKTOR DES KUNSTGESCHICHTL. INSTITUTS DER UNIVERSITÄT STRASSBURG

I. DIREKTOR DES GERMANISCHEN NATIONAL-MUSEUMS IN NÜRNBERG

VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN.

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01717 2095

DIE DENKMÄLER DER DEUTSCHEN BILDHAUERKUNST

HERAUSGEGEBEN VON

Dr. GEORG DEHIO UND **Dr. GUST. v. BEZOLD**

PROFESSOR UND DIREKTOR
DES KUNSTGESCHICHTL. INSTITUTS
DER UNIVERSITÄT STRASSBURG.

I. DIREKTOR
DES GERMANISCHEN NATIONAL-MUSEUMS
IN NÜRNBERG.

VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN.

THE GETTY CENTER
LIBRARY

DEHIO UND VON BEZOLD,

DENKMÄLER
DER
DEUTSCHEN BILDHAUERKUNST.

INHALT DER III. SERIE:
(LIEFERUNG 11—15).

12. Jahrhundert.	Tafel 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.
13. Jahrhundert.	Tafel 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 45, 46, 47, 51, 52, 53, 54, 55, 56.
14. Jahrhundert.	Tafel 21, 24, 25, 29, 30, 50, 51.
15. Jahrhundert.	Tafel 14, 22, 23, 24, 25, 26, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 42, 43, 62, 63, 64, 65, 66.
16. Jahrhundert.	Tafel 1, 50, 56, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99.
17. Jahrhundert.	Tafel 3.
18. Jahrhundert.	Tafel 14, 15, 24, 25, 27, 28, 29.

1. MÜNSTER.
BISCHÖFL. MUSEUM.
GRABSTEIN AUS BORGHORST.
STEIN.

2. GRABSTEIN DER REINHELDIS
IN RIESENBECK.

3. QUEDLINBURG.
GRABSTEIN EINER ÄBTISSIN.
STUCK.

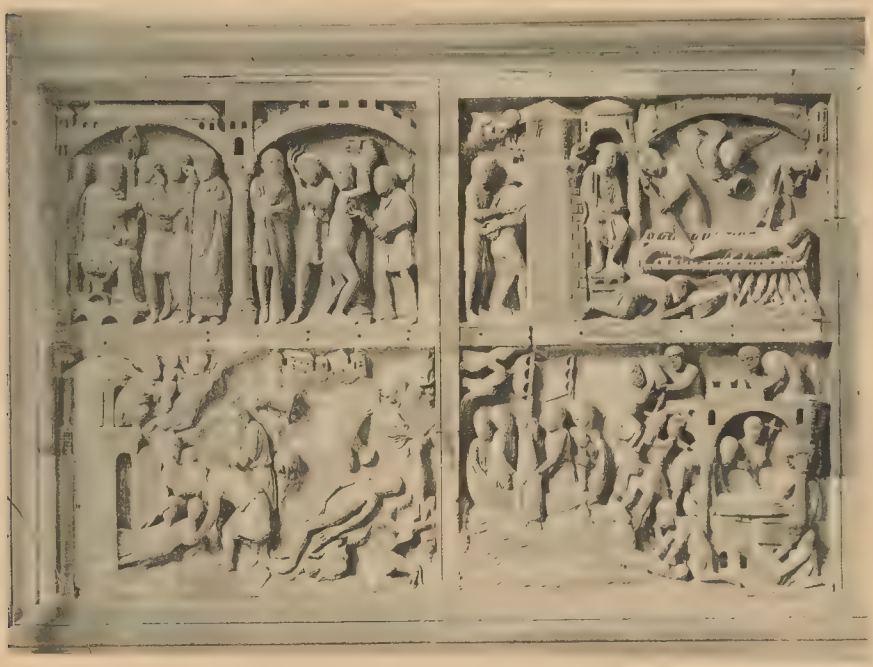
MÜNSTER, LANDESMUSEUM.
RELIEFS AUS ST. MAURITZ.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN.

GNESEN. DOM. EINZELHEITEN VON DEN BRONZETÜREN.
AUS DEM LEBEN DES HL. ADALBERT.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

MÜNSTER ZU BASEL
APOSTELRELIEF (CHORSCHRANKE? ALTARVORSATZ?) STEIN



MÜNSTER ZU BASEL
MARTER DER HLL. LAURENTIUS UND VINCENTIUS
STEIN

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G. BERLIN

1. KÖLN. ST. CACILIEN. UM 1180 1200

2. SOEST. ST. PATROCLUS. UM 1180 1200

3 SOEST. ST. PETER. MARTYRIUM JOHANNES DES TÄUFERS
UM 1180 1200.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

KARLSRUHE. VEREINIGTE SAMMLUNGEN
TYMPANON AUS PETERSHAUSEN BEI KONSTANZ. UM 1170

BASEL.
TYMPANON VON DER GALLUSPFORTE DES MÜNSTERS. UM 1180—1200

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

KÖLN.
ST. MARIEN IM KAPITOL. TÜRFLÜGEL. HOLZ
HÄLFTE DES 12. JAHRHUNDERTS.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1. DETAIL ZU NR. 1.

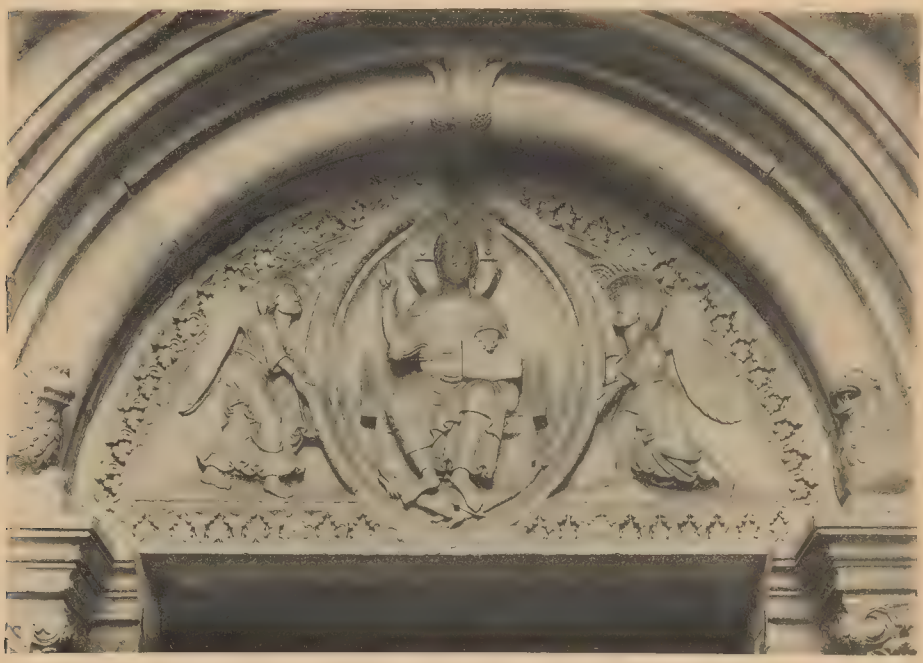
2. KÖLN, ST. MARIEN IM KAPITOL.
DENKMAL DER FRÄNKISCHEN KÖNIGIN BLECHTRUDIS. ENDE DES 12. JAHRH.

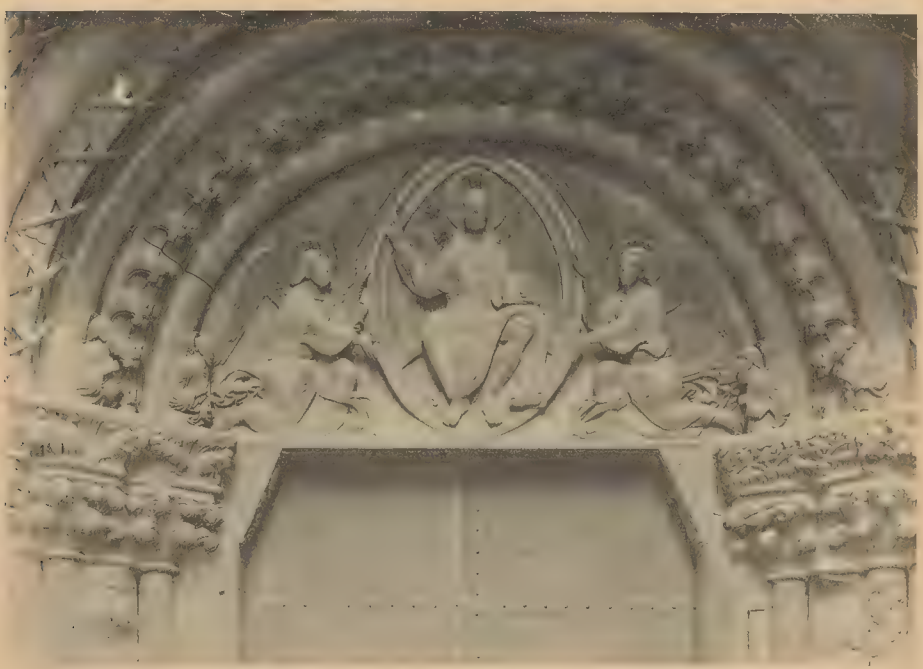
3. PETERSBERG BEI FULDA

4. PETERSKIRCHE IN FRITZLAR
LETZTE ZEIT DES 12. JAHRH.

5. WÜRZBURG
DOM. GRABSTEIN DES BISCHOFS GOTTFRIED
VON SPITZENBERG † 1190
(INSCHRIFT SPÄTER)

... ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN





OBEN: MAINZ. DOM. MARKTPORTAL
ENDE DES 12. JAHRHUNDERTS.
UNTEN: WIEN. ST. STEPHAN. HAUPTPORTAL
MITTE DES 13. JAHRHUNDERTS

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

1.

2.

3.

1. KÖLN. VON DEN TÜRFLÜGELN IN ST. MARIEN IM KAPITOL.
2. GUSTORF. PFARRKIRCHE. VON DEN EHEMALIGEN CHORSCHRANKEN.

DOM ZU BREMEN. EHEMALS AM WESTGIEB.
KLUGE UND TORICHTE JUNGFRAU IX.

DOM ZU MINDEN
SYNAGOGE UND ECCLESIA STEIN
(NACH GIPSABGUSSEN)

KLOSTER WECHSELBURG
KREUZGRUPPE HOLZ. UM 1220—1240

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

MARIA AUS DER KREUZGRUPPE IN WECHSELBURG

G. DRUCK

VON DER KREUZGRUPPE IN WECHSELBURG

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1. TYMPANON IM CHOR DES DOMES ZU MAGDEBURG. UM 1250
2. TYMPANON VON ST. THOMAS IN STRASSBURG. UM 1250

[illegible] DRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

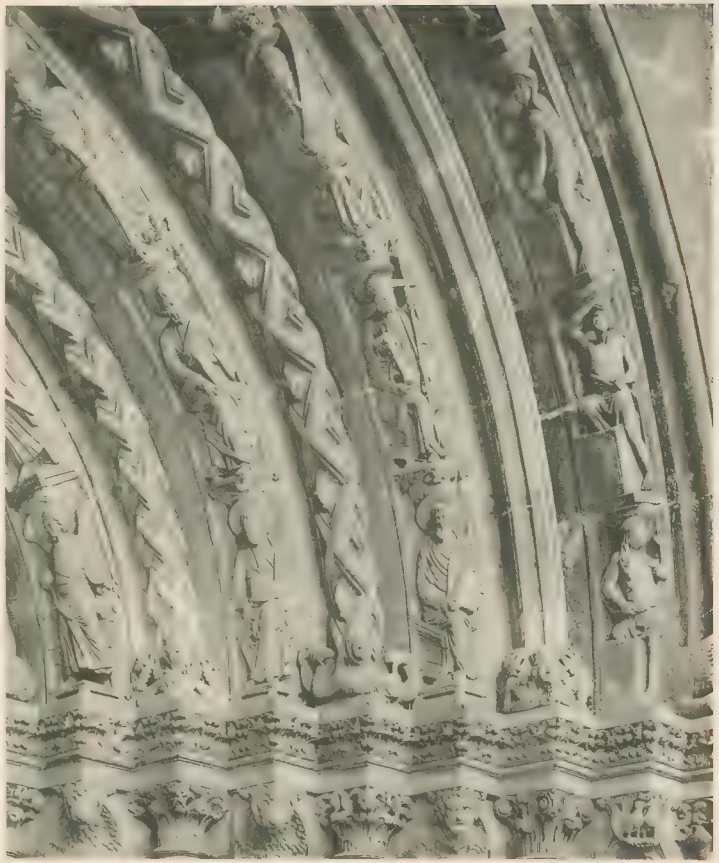
MAGDEBURG: DOM NORDPORTAL
DIE KLUGEN JUNGFRAUEN

STRASSBURG. OERSCHIPP DES MÜNSTERS
ENGELSPFEILER

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

FREIBERG I. S. DOM.
OBERER TEIL DER GOLDENEN PFORTE.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN



FREIBERG I. S. DOM.
GOLDENE PFORTE. DIE BOGENLÄUFE.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

FREIBERG I. S. DOM.
GEWÄNDE VON DER GOLDENEN PFORTE.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

MAINZ.
MADONNA AUS DER AUGUSTINERKIRCHE. JETZT AN EINEM HAUSE DER FUSTGASSE. STEIN.
UM 1270—1290.

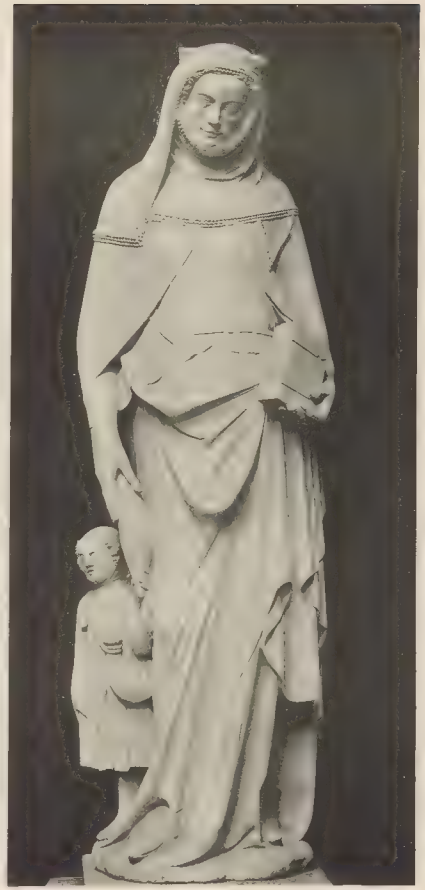
GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A. G., BERLIN

FREIBERG I. SACHSEN.
DOM (GOLDENE PFORTE)

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN.

STRASSBURG. MUNTSERS
EVANGELISTEN VOM ENGELSPFEILER.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASM



LICHTENTAL BEI BADEN-BADEN. GRABMAL DER MARKGRAFIN IRMENGARD
BEZEICHNET WOLFELIN VON STRASSBURG. UM 1335

STRASSBURG. WILHELMERKIRCHE
GRABMAL DES LANDGRAFEN ULRICH VON WERD † 1332
BEZEICHNET WOLFELIN VON RUFACH BÜRER VON STRASSBURG
DARUNTER DER STEIN SEINES BRUDERS DES CANONICUS PHILIPP

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

WORMS.
DOM. DREIJUNGFERNSTEIN.
UM 1390—1400.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1.

2.

3.

4.

JOHANNISGRUPPEN.

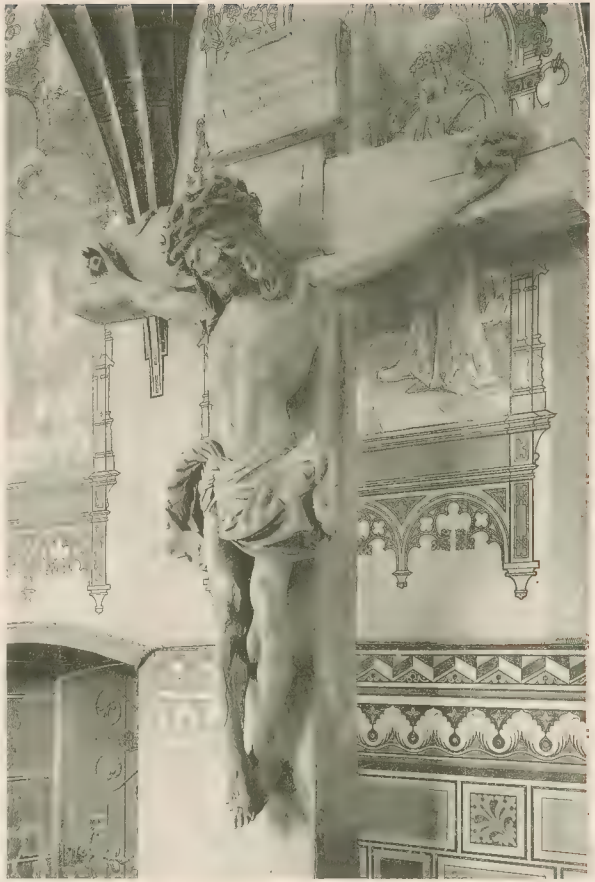
1. BERLIN.
SAMMLUNG BENOIT—OPPENHEIM. (AUS OBERSCHWABEN)

2. STUTTGART.
STAATSSAMMLUNG. (AUS OBERSCHWABEN.)

3. STRASSBURG.
STÄDTISCHES MUSEUM. (AUS DEM ELSASS)

4. KARLSRUHE.
VEREINIGTE SAMMLUNGEN. (AUS DEM ELSASS.)

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN.



15. JAHRHUNDERT

2. SCHLOSS SURENBURG IN WESTFALEN

1. BERLIN, KGL. MUSEEN
SÜDDEUTSCH

5. OSNABRÜCK, DOM

6. AACHEN, MÜNSTERSCHATZ
SÜDDEUTSCH

SILBERSTATUETTEN VON MITTE 15. BIS ANFANG 16. JAHRHUNDERT

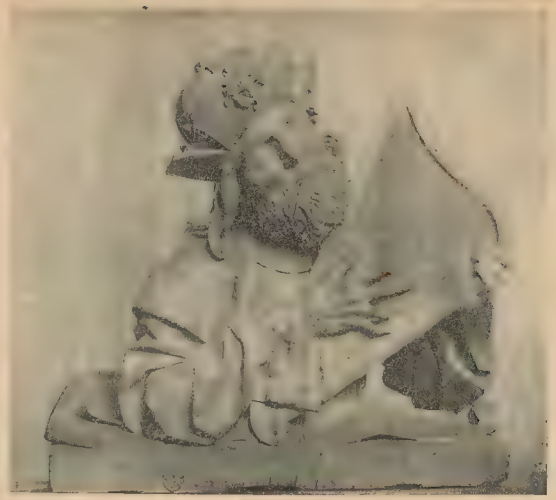
GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

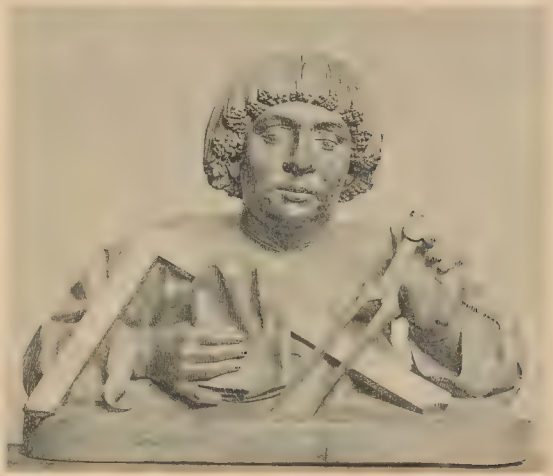
[illegible]THARI[illegible]NALIAR

NÜRNBERG S. LORENZ

[illegible]

WERKSTATT MICHEL WOLGEMUTS [illegible]





NÜRNBERG. GERMANISCHES MUSEUM.

ALTAR IN DORNSTADT BEI BLAUBEUREN.
UM 1430.

STUTTGART. ALTERTUMSMUSEUM.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1. BERLIN: SAMMLUNG KAUFMANN.
(KIRCHENMODELL WILLKÜRLICH ERGÄNZT.)

2. NÜRNBERG.
GERMAN. MUSEUM.

3. DARMSTADT: GROSSHERZOGL. MUSEUM.

DREI HOLZSKULPTUREN
AUS SÜDOSTBAYERN.
1. HÄLFTE DES 15. JAHRH.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1

2

3

4

6

5

MITTELFRÄNKISCHE HOLZSKULPTUREN.
1—3. BISCHÖFL. MUSEUM IN EICHSTÄTT. 4. BERLIN, KAISER-FRIEDRICH-MUSEUM. 5. NÜRNBERG, GERM MUSEUM.
6. MÜNCHEN, NATIONALMUSEUM.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

DEHIO UND VON BEZOLD
[illegible] DER DEUTSCHEN BILDHAUERKUNST

1. ST. GEORG

2. ST. GEORG.

3. ST. GEORG

4. ST. FLORIAN

OBERBAIRISCHE HOLZPLASTIK
NO. 2 IM BESITZ DES PRINZEN RUPRECHT, DIE ÜBRIGEN IM NATIONALMUSEUM ZU MÜNCHEN.

[illegible]
CARDINA [illegible] SCHOMBERG [illegible] 1486

[illegible]

[illegible]

[illegible]NZEPLATTEN VON PETER VISCHER

EICHSTÄTT DOM
HOCHALTAR DES MEISTER HANS UM 1490. GEHÄUSE UND BEMALUNG MODERN

VERLAG UND DRUCK VON ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1

2

ZÜRICH. LANDESMUSEUM
[illegible]

WASMUTH A.-G., BERLIN

VERLEG.

[illegible] AHRHUN[illegible]

STRASSBURG

[illegible]BERG, EHEMALS BEI ST. THOMAS, JETZT IN DER MICHAELSKAPELLE DES MÜNSTERS. GESTIFTET 1498 VON NIKLAS RÖDER VON [illegible] [illegible]TRUS, HINTEN DIE HASCHER [illegible] DAS UND DIE HASCHER

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

1. SAMMLUNG LIPPMANN.

2. SAMMLUNG HAINAUER.
UNTERFRÄNKISCHE HOLZSKULPTUREN UM 1500.
AUS BERLINER PRIVATSAMMLUNGEN.

3. SAMMLUNG FR. SARRE.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

[illegible]

[illegible]

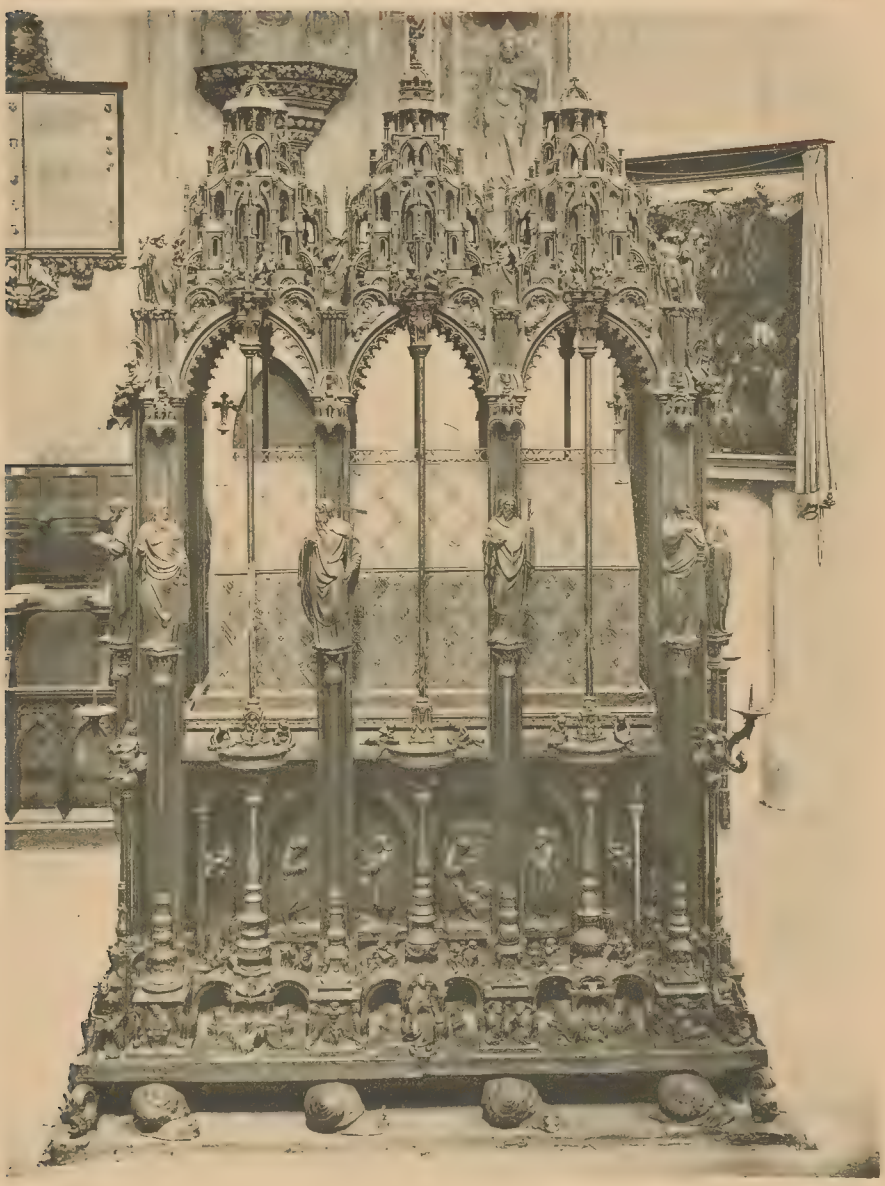
ROTHENBURG, JACOBSKIRCHE
FLÜGEL DES MARIENALTARS UM 1515–1520

WIMPFEN A. BERG, PFARRKIRCHE
FLÜGEL DES HOCHALTARS 1519

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

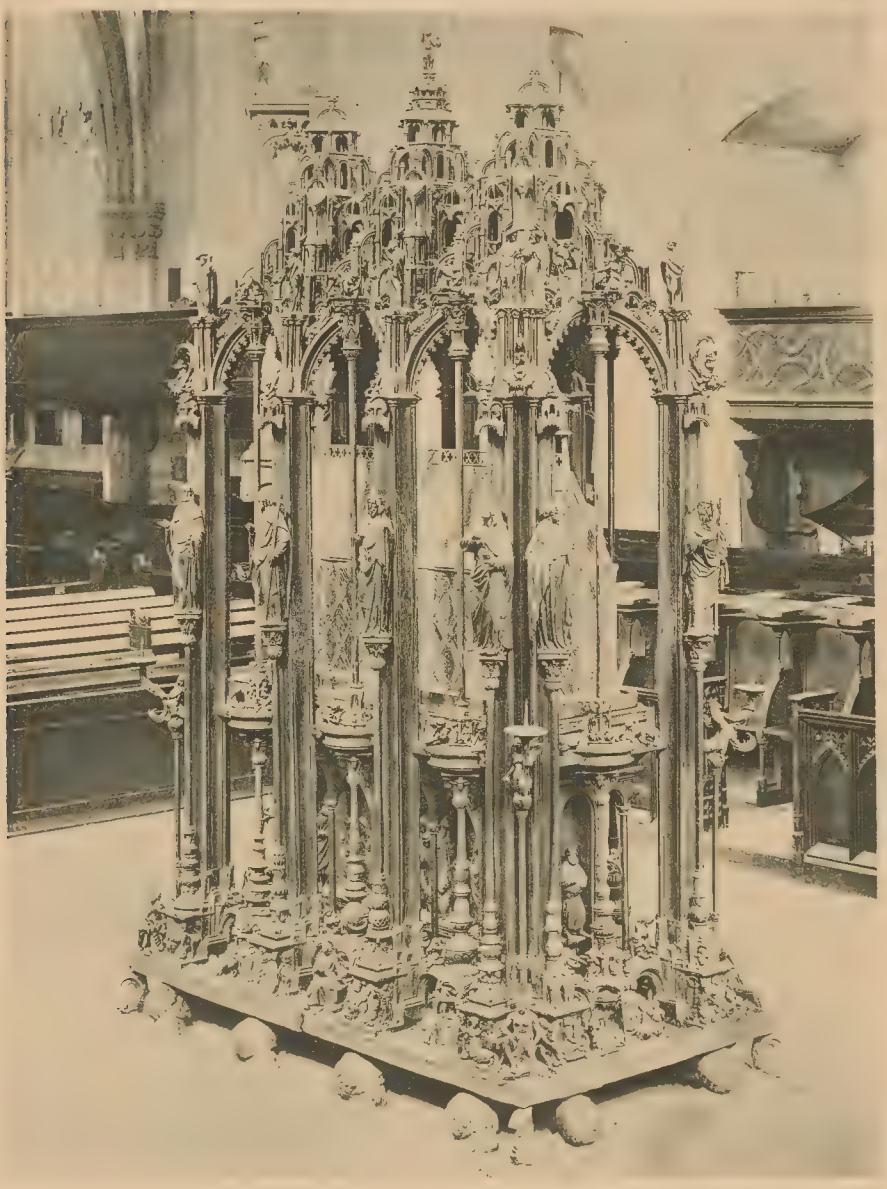
WIEN. ÖSTERREICHISCHES MUSEUM
FLÜGEL EINES SCHNITZAUFSATZ

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN



NÜRNBERG, S. BALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

[illegible]



NÜRNBERG. SEBALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE.
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

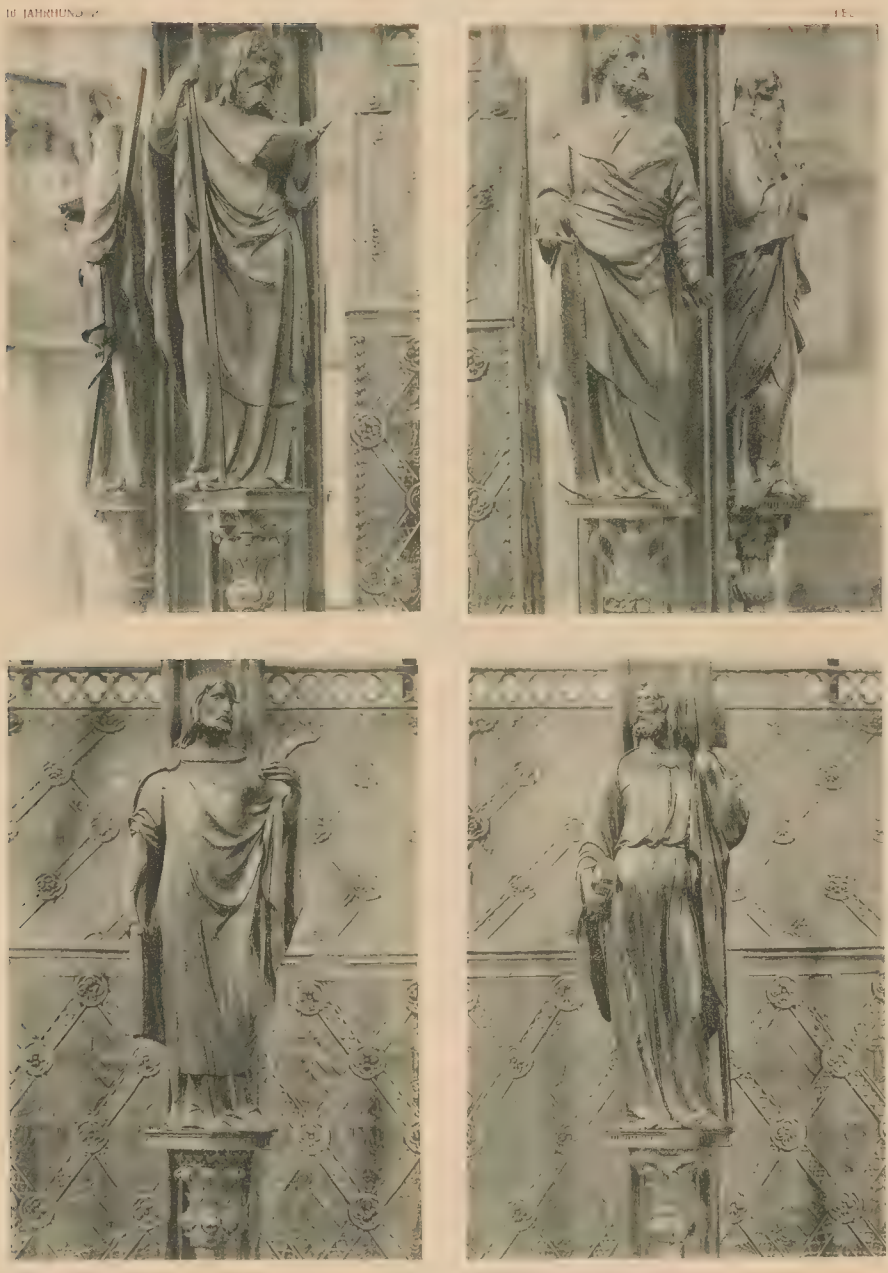
GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

NURNBERG. SEBALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

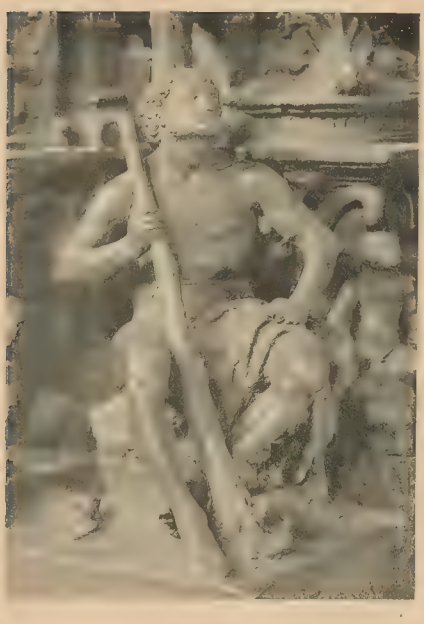
NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE.
SCHRÖN, DES HEIL. SEBALDUS TOD.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI [illegible]



NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN



NURNBERG, SEBALDUSKIRCHE
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE.
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

NÜRNBERG, SEBALDUSKIRCHE.
SCHREIN DES HEIL. SEBALDUS 1397

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

1. MAINZ DOM

3. WIESBADEN. MUSEUM. ALTAR AUS BURGSCHWALBACH

2. MAINZ DOM

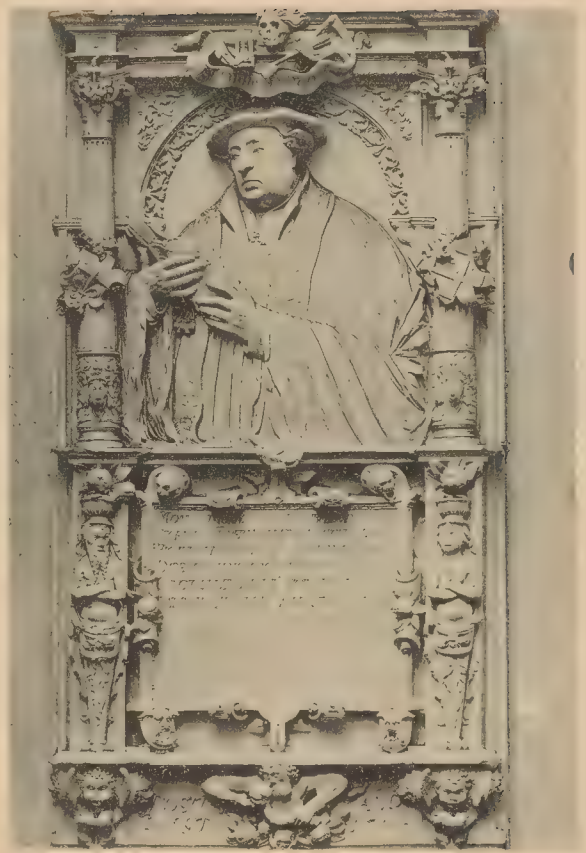
HOLZSCHNITZWERKE AUS DEM UMKREIS HANS BACKOFENS UM 1500

NÜRNBERG. GERMANISCHES MUSEUM
DIE NÜRNBERGER MADONNA.
VISCHERSCHE WERKSTATT. UM 1520

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

XANTEN · DOM
PRIEDELLA DES MARIENALTARS MIT DER WURZEL JESSE
VON HEINRICH DORMANN 1508.

MITTELSTUCK AUS DEM DEN[illegible]



MÜNCHEN
VON DER FASSADE MICHAELSKIRCHE. ENDE DES 16. JAHRHUNDERTS
MODELL VON HUBERT GERHARD, GUSS VON MARTIN FREY (?)

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

MÜNCHEN
RESIDENZ. WITTELSBACHER BRUNNEN
ENDE DES 16. JAHRHUNDERTS VON KÜNSTLERN AUS DEM KREISE DER NIEDERLÄNDISCHEN ITALIENER

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

2. WIEN. ST. STEPHAN
GESCHICHTE CHRISTI 7 MEDAILLONS

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G. BERLIN

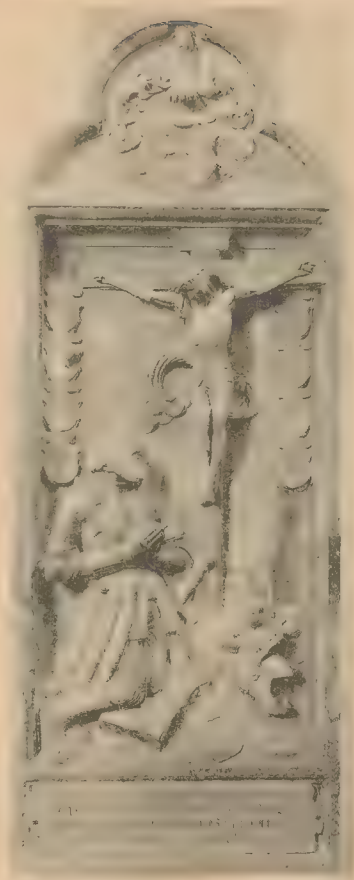
EICHSTADT. DOM.
EPITAPHE LOY HERINGS UND SEINER WERKSTATT
1. ARZAT 1[illegible] 2. REDWITZ 1532. 3. LEONROD 1539
4. ADELMANN VON ADELMANNSFELDEN 1541.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST W[illegible]RUTH A.-G. BE[illegible]

1. D. PESSER D. ÄLT. 1526
VON HANS DAUCHER (?)

INGOLSTADT, EPITAPH AUS DER GARNISONSKIRCHE
2. D. PESSER D. JÜNG. 1549

3. EHEPAAR ESTERREICHER UM 1533
VON STEPHAN ROTTALER



INGOLSTADT, GARNISONSKIRCHE
JOHANN V. D. LEITER † 1541
VON LOY HERING

EICHSTÄTT, DOM
DENKMAL DES KL. WILLIBALD 1514
VON LOY HERING

EICHSTÄTT, DOM
GABRIEL VON LYB † 1536, AUSGEFÜHRT 1520
VON LOY HERING

[illegible] VERLEGT BEI ERNST WA[illegible] -G. BERLIN

1. BERLIN, KAISER-FRIEDRICH-MUSEUM
BIRNBAUMHOLZ, [illegible] VON
HANS SCHWARZ 15[illegible]

STUTTGART
ALTERTÜMERSAMMLUNG, HOLZRELIEF

BADEN-BADEN
STIFTSKIRCHE, EPITAPH [illegible] JACOBS [illegible] † 1511, STEIN
[illegible] ST. FLORIN IN COBLENZ

WIEN
K. K. ÖSTERREICHISCHES MUSEUM. GRUPPE DER DREI LEBENSALTER

BORNA. STADTKIRCHE.
HOCHALTAR BEZ. 1511. H W Z

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1. MÜNCHEN, NATIONALMUSEUM.
FRAGMENT EINER GRUPPE DER BEKLAGUNG.
RIEMENSCHNEIDER.

2. NÜRNBERG, GERM. MUSEUM.
ALTARFLÜGEL MIT VERKÜNDIGUNG.
SCHÜLER RIEMENSCHNEIDERS

3. NÜRNBERG, GERM. MUSEUM.
FRAGMENT EINER DREIKÖNIGSGRUPPE.
UNTERFRÄNKISCH.

4. MÜNCHEN, NATIONALMUSEUM.
FRAGMENT EINER HL. SIPPE.
SCHWÄBISCH—FRÄNKISCH.

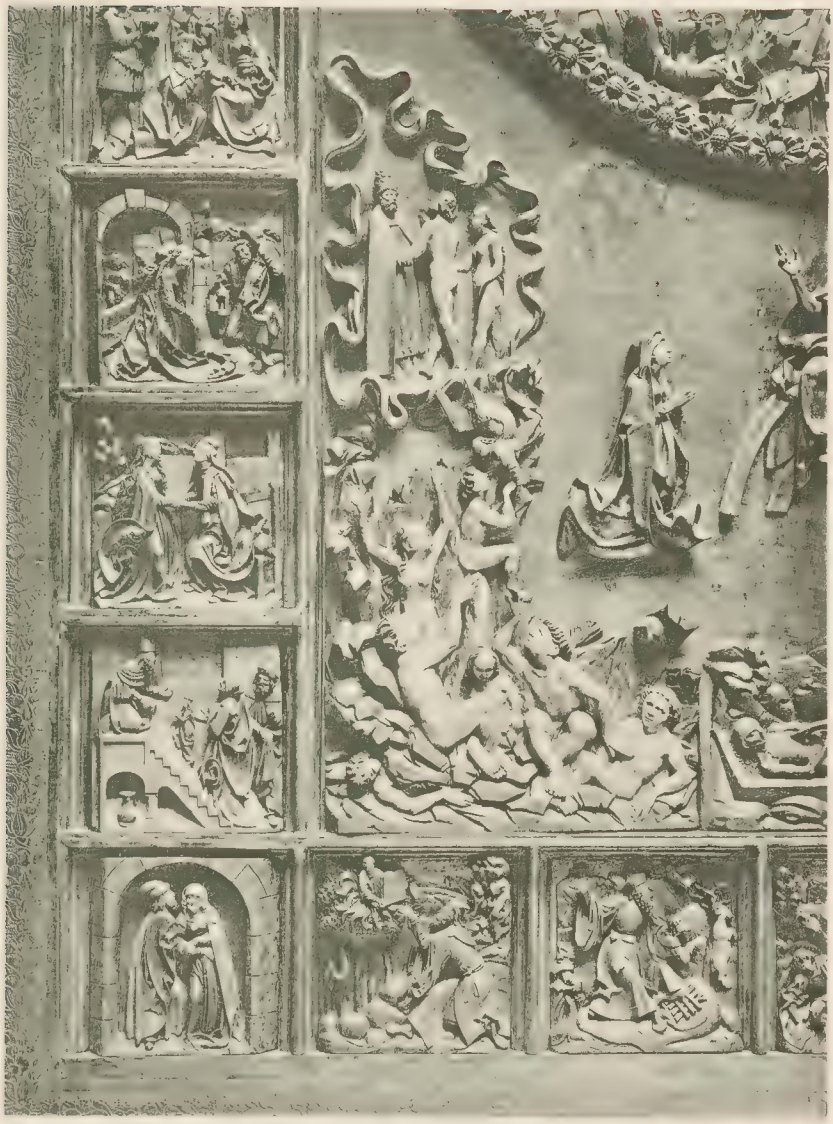
GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

1.

2.

NÜRNBERG.
1. TUGENDBRUNNEN 1585 VON BENEDIKT WURZELBAUER.
2. HOLZMODELL DESSELBEN, IM GERMANISCHEN MUSEUM.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN



VOM EHEMALIGEN LAIENALTAR DES STRASSBURGER MÜNSTERS.
DIE BRUSTBILDER NACH GIPSABGÜSSEN,
DIE BEWEINUNGSGRUPPE NACH DEM ORIGINAL. 1501

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN.

LAUTENBACH IM RENCHTAL.
HAUPTALTAR WAHRSCHEINLICH STRASSBURGER WERKSTATT UM 1510–1520.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

MÜNCHEN
FRAUENKIRCHE VOM GRABDENKMAL KAISER LUDWIGS 1699 DER RITTER OLGEN 1700
ENTWURF VON PETER CANDID GUSS VON DIONYS FREY

BERLIN. MARIENKIRCHE.
KANZEL VON ANDREAS SCHLÜTER. 1703.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A. G., BERLIN

MÜNCHEN, ST. PETER.
HOCHALTAR 1730. GESAMTENTWURF VON STUBER
FIGÜRLICHES VON FEISTENBERGER UND EGID ASAM

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

WIEN. ALTES RATHAUS.
BRUNNEN VON G. R. DONNER 1738.

WIEN. NEUMARKT.
BRUNNEN VON G. R. DONNER 1739.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

DRESDEN. KATHOL. HOFKIRCHE.
B. PERMOSER.

DRESDEN. KATHOL. FRIEDHOF.
B. PERMOSER.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

DRESDEN.
BRUNNEN IM GARTEN DES EHEMALIGEN PALAIS BRÜHL, SPÄTER MARCOLINI. VON LONGUELUNE UND MATTIELLI 1741.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

BERLIN
DENKMAL DES GROSSEN KURFÜRSTEN VON ANDREAS SCHLÜTER 1698–1700.
ERZ

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH, A.-G., BERLIN

1. PALAIS HOYM.

2. LANDHAUS.

DRESDEN. ZWEI BRUNNEN VON GOTTFRIED KNÖFLER, UM 1750.

GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ERNST WASMUTH A.-G., BERLIN

85-B22863